

## სარჩევნი

- ნატო ზუმბაძე.** *ოთარ ჩიჯავაძის საექსპედიციო-შემკრებლობითი მოღვაწეობა და სანოტო კრებულები*..... 7
- ოთარ კაპანაძე.** *ფერხულის კვალი ალილოობის რიტუალში (ოთარ ჩიჯავაძის მიერ ჩანერილი ერთი ალილოს მაგალითზე)* ..... 22
- ნინო მახარაძე.** *ოთარ ჩიჯავაძის მიერ შედგენილი იმერული სიმღერების ხელნაწერი კრებულის შესახებ*..... 33
- ეკატერინე ონიანი.** *ქართული ნევმური სისტემის საკითხები ოთარ ჩიჯავაძის შრომებში*..... 38
- დავით შულღიაშვილი.** *ოთარ ჩიჯავაძის ერთი ხელნაწერის შესახებ* ..... 46
- ქეთევან ბაიაშვილი.** *ოთარ ჩიჯავაძე ძველ საქართველოში გალობა-სიმღერის შესწავლის მეთოდის შესახებ* ..... 61
- თონა რუხაძე.** *ოთარ ჩიჯავაძის სამეცნიერო ნაშრომები ქართული ხალხური მუსიკის შესახებ* ..... 66
- მანანა შილაკაძე.** *ოთარ ჩიჯავაძე ქართულ ხალხურ საკრავთა ორკესტრის შესახებ* ..... 74
- ეკატერინე შოშიაშვილი.** *ოთარ ჩიჯავაძის „საკრავები ძველ საქართველოში“* ..... 78
- ბაია ასიეშვილი, ნანა კალანდაძე, ნინო შველიძე.** *ოთარ ჩიჯავაძის „ქართული მუსიკალური ფოლკლორის მცირე ენციკლოპედიური ლექსიკონის“ შესახებ* ..... 85

ცისანა სოლოლაშვილი. ოთარ ჩიჯავაძე – სტუდენტი და პედაგოგი .....	91
ნატო მოისწრაფიშვილი. ოთარ ჩიჯავაძე, ანუ გმირული სულის ზეიმი .....	97
ანოტაციები ინგლისურ ენაზე .....	112
ფოტოდანართი .....	119
ოთარ ჩიჯავაძის დაბადებიდან 90-ე წლისთავისადმი მიძღვნილ ფოლკლორულ კონცერტზე შესრულებული სიმღერების ნუსხა .....	127

ოთარ ჩიჯავაძის დაბადებიდან 90-ე  
წლისთავისადმი მიძღვნილ ფოლკლორულ  
კონცერტზე  
შესრულებული სიმღერების ნუსხა\*

1. *ღმერთო, ღმერთო* (ყვარელი, შილდა, 1958). ანსამბლი ბალავარი (ხელმძღვანელი — ბექა ბიძინაშვილი).
2. *ალილო* (ცაგერი, 1971). *ანჩისხატის გუნდი*.
3. *ნანინა* (ზესტაფონი, 1962). *კონსერვატორიის ანსამბლი* (ხელმძღვანელი — ნატო ზუმბაძე).
4. *მოვედით და ვსვათ* (ჩოხატაური, ვანზომლეთი, 1965). შემოქმედის სკოლა. ანსამბლი *ახალუხლები* (ხელმძღვანელი — ოთარ კაპანაძე).
5. *პაპა მყვანდა მეომარი. ტანვო. პანწინა იადონო* (გურჯაანი, 1960). ქალაქური. *კონსერვატორიის ანსამბლი*.
6. *კვირია* (ლენტეხი, 1971). *ანჩისხატის გუნდი*.
7. *ნამგლური* (ტყიბული, სიმონეთი, 1962). *კონსერვატორიის ანსამბლი*.
8. *ალილო* (ყვარელი, შილდა, 1958). ანსამბლი ბალავარი.
9. *ვეებ ქორთული ვაგარჩქილე* (ზუგდიდი, 1959. მუსიკა აკობიასი, ტექსტი — ხალხური). *კონსერვატორიის ანსამბლი*.
10. *ალილო* (ჩოხატაური, ვანზომლეთი, 1965). ანსამბლი *ახალუხლები*.
11. *საბოდიშო* (ტყიბული, 1962). *კონსერვატორიის ანსამბლი*.
12. *ო, ბურღა* (ხოზი, 1960). ანსამბლი *ახალუხლები*.
13. *თამარ მეფე და ხონთქარი* (გურჯაანი, 1960). *კონსერვატორიის ანსამბლი*.
14. *მრავალუამიერი* (ყვარელი, შილდა, 1958). ანსამბლი ბალავარი.

\*საკონცერტო რეპერტუარი შედგენილია ო. ჩიჯავაძის საექსპედიციო ფონოჩანწერებიდან. მითითებულია თითოეული სიმღერის ჩანერის ადგილი და თარიღი. ტექნიკური ხარვეზების გამო კომპაქტდისკზე არ არის წარმოდგენილი ოთხი სიმღერა: *ჩაკრულო* (გურჯაანი, 1960), *სალხინო* (ცაგერი, 1971), *ალილო* (თელავი, ართანა, 1958) და *შემიყვარდა ეგ ხმა ტკბილი* (თბილისი, 1962).

კონცერტი ჩანერილია საზოგადოებრივი რადიო 1-ის მიერ;  
ჩანერა მარიკა ჩიჯავაძე.

CD-ზე მუშაობდნენ: ნატო ზუმბაძე, ქეთევან მათიაშვილი  
და პავლე კვაჭაძე.