

საორკესტრო-ჩასაბერი საკრავების მიმართულება (კამერული ანსამბლი და სასულე საკრავთა ანსამბლი)

გაკვეთილის თემა - ნაწარმოები კამერული ანსამბლის ან სასულე საკრავთა ანსამბლისთვის

1 ბილეთი შეიცავს 1 ნაწარმოებს

ნუსხა:

1. ა. რეიხა - კვინტეტი ჩასაბერ საკრავთათვის მი ბემოლ მჟორი

ასრ. ლევან ჩხაიძე (ფლეიტა, BA), სალომე კვალიაშვილი (ჰობოი, MA), დავით ჯიშკარიანი (კლარნეტი, BA) გიორგი ალავიძე (ფაგოტი BA), ბექა ბერიკიშვილი (ვალტორნა BA)

2. ლ. ვან ბეთჰოვენი - დუეტი კლარნეტისა და ფაგოტისთვის WoO 27 (No. 1)

ასრ. ნოდარ ბიწაძე (BA) და შალვა ნანობაშვილი (BA)

3. კ. კროიცერი - დუეტი N 2 კლარნეტისათვის დო მაჟორი

ასრ. დავით ჯიშკარიანი (კლარნეტი, BA) და დავით დარბინიანი (კლარნეტი, BA)

4. ფ. მენდელსონი - საკონცერტო პიესა ორი კლარნეტისა და ფორტეპიანოსთვის N 2

ასრ. ასრ. დავით ჯიშკარიანი (კლარნეტი, BA), დავით დარბინიანი (კლარნეტი, BA), ნესტან გუნიავა (კონცერტმასტერი)