

სსიპ თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახ. სახელმწიფო კონსერვატორია

2018-2019 სასწავლო წლის შემოდგომის სემესტრისთვის
გარე და შიდა მობილობის ფარგლებში მისაღები ადგილების რაოდენობა

გარე მობილობა:

საბაკალავრო პროგრამა

- „საშემსრულებლო ხელოვნება“ – 3
(სპეციალობები: კლავიშიანი საკრავები – 1, სოლო აკადემიური სიმღერა – 2)
- „ჯაზის ხელოვნება“ – 4
- „მუსიკა და დღევანდელი“ (მუსიკის ტექნოლოგია/მუსიკის ჟურნალისტიკა) – 7
- „კომპოზიცია“ – 1

სამაგისტრო პროგრამა

- „საშემსრულებლო ხელოვნება“ – 1 (სპეციალობა: სოლო აკადემიური სიმღერა – 1)

შიდა მობილობა:

საბაკალავრო პროგრამა

- „საშემსრულებლო ხელოვნება“ – 3
(სპეციალობა: კლავიშიანი საკრავები – 1, სოლო აკადემიური სიმღერა – 1,
საორკესტრო ჩასაბერი და დასარტყამი საკრავები-საყვირი – 1)
- „ჯაზის ხელოვნება“ – 2
- „მუსიკა და დღევანდელი“ (მუსიკის ტექნოლოგია/მუსიკის ჟურნალისტიკა) – 1
- „მუსიკის თეორია“ – 1
- „კომპოზიცია“ – 1