

**სსიპ თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორია**  
**2020-2021**

**სადოქტორო პროგრამა „საშემსრულებლო ხელოვნება“**

**მისაღები გამოცდის მოთხოვნები სპეციალობაში**

**აკადემიური სიმღერა**

**სპეციალობა - სიმღერა-40-45** წუთის განმავლობაში წარმოდგენილ უნდა იქნას:

1. ძველებური არია (XVII-XVIII სს.);
2. იტალიელი კომპოზიტორის (XIX- XX პირველი ნახევარი სს.) დიდი გაშლილი არია;
3. ქართველი კომპოზიტორის არია;
4. რუსი ან დასავლეთ ევროპელი კომპოზიტორის არია;
5. თანამედროვე კომპოზიტორის არია (XX ს. მეორე ნახევარი -XXI ს.)
6. ქართველი კომპოზიტორის რომანსი;
7. დასავლეთ ევროპელი კომპოზიტორის რომანსი;
8. ვოკალური ციკლის ნაწილი, 3-4 ნომერი;

მაქსიმალური შეფასება - 100 / მინიმალური - 91