

სსიპ თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორია
2020-2021

სადოქტორო პროგრამა „საშემსრულებლო ხელოვნება“

მისაღები გამოცდის მოთხოვნები სპეციალობაში

საკონცერტმაისტერო დაოსტატება

სპეციალობა

მაქსიმალური შეფასება - 100 (80+20) / მინიმალური - 91 (73+18)

1. საკონცერტო პროგრამის შესრულება.

მაქსიმალური შეფასება - 80, მინიმალური - 73.

- ბახი - პრელუდია და ფუგა კ.ტ.კ. I ან II ტ-დან;
- „ვენის კლასიკური სკოლის“, რომანტიზმის ან XX ს. ნაწარმოები / ნაწარმოებები;
- ბაროკოს ან კლასიციზმის ეპოქის გავრცობილი არია (ოპერიდან, ორატორიიდან ან კანტატიდან);
- დიდი საოპერო სცენა (XIX - XX სს);
- ვოკალური ციკლი ან Lied -ის/ რომანსების ნაკრები;
- XX-XXI სს. საკრავიერი ნაწარმოები.

(სოლო პროგრამის ქრონომეტრაჟი - 25-30 წთ.; საკონცერტმაისტერო პროგრამის ქრონომეტრაჟი - 40-45 წთ.)

2. სოლისტთან მუშაობა.

მაქსიმალური შეფასება - 20, მინიმალური - 18.

(30-35 წთ., სოლისტი - საკონცერტმაისტერო დაოსტატების მიმართულების ილუსტრატორი; უცხო კამერულ-ვოკალური ნაწარმოები აპლიკანტს ეძლევა 1 საათით ადრე შესასწავლად).