

სსიპ თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორია  
2020-2021

სადოქტორო პროგრამა „საშემსრულებლო ხელოვნება“  
მისაღები გამოცდის მოთხოვნები სპეციალობაში  
**საორკესტრო სიმებიანი საკრავები**

**სპეციალობა** - სოლო პროგრამა 50 - 60 წთ.

კანდიდატის მიერ შესრულებული პროგრამა უნდა მოიცავდეს შემდეგი ეპოქების ნაწარმოებებს:

ეპოქა:

1. ბაროკო.
2. კლასიკური (ვენის სკოლა).
3. რომანტიზმი.
4. თანამედროვე ეპოქის ნაწარმოები (XX-XXI- ს.ს.)

ფორმა:

1. პოლიფონია.
2. დიდი ფორმა.
3. ვირტუოზული პიესა/ები.
4. ნაწარმოები სურვილისამებრ.

**განმარტება!**

„დიდი ფორმა“ ნიშნავს:

- ვიოლინოს სპეციალობით - კონცერტი/ ვარიაციული ფორმა
- ალტის, ვიოლონჩელოს, კონტრაბასის, არფის, გიტარის სპეციალობით - კონცერტი/სონატური ფორმა/ვარიაციული ფორმა.

**გაითვალისწინეთ!**

საგამოცდო ნაწარმოებები სრულდება **ზეპირად**, გამონაკლისს წარმოადგენს XXI საუკუნის ნაწარმოებები რომელთა შესრულებაც ზეპირად არ არის სავალდებულო. ყველა ნაწარმოები სრულდება **სრულად**. ცალკეული ნაწილების შესრულება დაუშვებელია. გამონაკლისია მხოლოდ ბახის „ჩაკონა“ სოლო სავიოლინო სონატიდან N2 d moll.

მაქსიმალური შეფასება - 100 / მინიმალური - 91