

საშემსრულებლო ფაკულტეტი

საბაკალავრო პროგრამა „საშემსრულებლო ხელოვნება“

სპეციალობა - აკადემიური გუნდის დირიჟორობა

აბიტურიენტთა რეპეტიციის განრიგი:

2020 წლის 18, 19 ივნისი

სპეციალობა

აუდიტორია N 320

№.№	აბიტურიენტის გვარი, სახელი	დრო
1.	არჩვაძე გიორგი	10 <sup>00</sup> – 10 <sup>30</sup>
2.	გოგოჩაშვილი ნია	10 <sup>30</sup> – 11 <sup>00</sup>
3.	გოლიაძე ნინო	11 <sup>00</sup> – 11 <sup>30</sup>
4.	მდივანი გვანცა	11 <sup>30</sup> – 12 <sup>00</sup>
	შესვენება	12 <sup>00</sup> – 12 <sup>30</sup>
5.	მეზურიშვილი რატი	12 <sup>30</sup> – 13 <sup>00</sup>
6.	პაპავა გული	13 <sup>00</sup> – 13 <sup>30</sup>
7.	ჩიქოვანი ბარბარე	13 <sup>30</sup> – 14 <sup>00</sup>
8.	ცინცაძე ნინო	14 <sup>00</sup> – 14 <sup>30</sup>

საშემსრულებლო ფაკულტეტი

საბაკალავრო პროგრამა „საშემსრულებლო ხელოვნება“

სპეციალობა - აკადემიური გუნდის დირიჟორობა

აბიტურიენტთა რეპეტიციის განრიგი:

2020 წლის 18, 19 ივნისი

საგუნდო ვოკალი

აუდიტორია N 322

№.№	აბიტურიენტის გვარი, სახელი	დრო
1.	არჩვაძე გიორგი	10 <sup>30</sup> – 11 <sup>00</sup>
2.	გოგოჩაშვილი ნია	11 <sup>00</sup> – 11 <sup>30</sup>
3.	გოლიაძე ნინო	11 <sup>30</sup> – 12 <sup>00</sup>
4.	მდივანი გვანცა	12 <sup>00</sup> – 12 <sup>30</sup>
	შესვენება	12 <sup>30</sup> – 13 <sup>00</sup>
5.	მეზერიშვილი რატი	13 <sup>00</sup> – 13 <sup>30</sup>
6.	პაპავა გული	13 <sup>30</sup> – 14 <sup>00</sup>
7.	ჩიქოვანი ბარბარე	14 <sup>00</sup> – 14 <sup>30</sup>
8.	ცინცაძე ნინო	14 <sup>30</sup> – 15 <sup>00</sup>