

**2020-2021 სასწავლო წლის I სემესტრის
საგამოცდო ცხრილი
საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამა „საშემსრულებლო ხელოვნება“**

სპეციალობა - კლავიშოანი საკრავები

| დღე, რიცხვი | I კურსი | II კურსი | III კურსი | IV კურსი |
|-------------------------|----------------------------------|---|--|---|
| 14 დეკემბერი, ორშაბათი | სპეციალობა -12 სთ. (პედაგ.) | | | |
| 21 დეკემბერი, ორშაბათი | ჰარმონია -11 სთ. | სპეციალობა -11 სთ. (კომისია) | სპეციალობა - 11 სთ. (კომისია) | სპეციალობა - 11 სთ. (პედ.) |
| 23 დეკემბერი, ოთხშაბათი | მსოფ. მუსიკის ისტორია - 11 სთ. | | პარტიტურის კითხვა - 16 სთ. | საკონცერტმაისტერო დაოსტატება -12 სთ., (კომისია, კოლოკვიუმი) |
| 24 დეკემბერი, ხუთშაბათი | | საკონცერტმაისტერო დაოსტატება - 12 სთ. (კომისია) | | |
| 25 დეკემბერი, პარასკევი | | | საკონცერტმაისტერო დაოსტატება -12 სთ. (კომისია) | |
| 28 დეკემბერი, ორშაბათი | აკადემიური წერა - 10 სთ. | კამერული ანსამბლი - 11 სთ. (კომისია) | კამერული ანსამბლი - 11 სთ. (კომისია) | კამერული ანსამბლი - (პედაგოგი). |
| 30 დეკემბერი, ოთხშაბათი | | კამერული ანსამბლი - 11 სთ. (კომისია) | კამერული ანსამბლი - 11 სთ. (კომისია) | კამერული ანსამბლი - (პედაგოგი). |
| 4 იანვარი, ორშაბათი | ქართ. ხალხ. მუს. შემოქ. – 11 სთ. | მსოფ. მუს. ისტორია - 12 სთ. | ზოგადი და მუს. ესთეტიკა - 13 სთ., N421 | |
| 6 იანვარი, ოთხშაბათი | | საშ. ხელ. ისტორია - 15 სთ. | თანამედროვე შემსრულებლობა - 11 სთ. | |
| 8 იანვარი, პარასკევი | სოლფეჯიო -15 სთ. | | საკრავთმცოდნეობა - 10 სთ. | |
| 9 იანვარი, შაბათი | | პოლიფონია - 11 სთ. | შესავალი ელ. აკუსტიკურ მუსიკაში -14 სთ. | |
| 11 იანვარი, ორშაბათი | | | მუსიკის ისტორია ეპოქის არჩევით -12 სთ. | ფსიქოლოგია -14 სთ. |
| 12 იანვარი, სამშაბათი | | ანალიზი - 11 სთ. | | |
| 14 იანვარი, ხუთშაბათი | | ფილოსოფია - 12 სთ. | პოპულარული ელ.მუსიკის ისტორია -15 სთ. | |
| 15 იანვარი, პარასკევი | | ქართ. მუს. ისტორია - 12 სთ. | | პედ. პრაქტიკა - 12 სთ. |

