

**2020-2021 სასწავლო წლის I სემესტრის  
საგამოცდო ცხრილი**

**საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამა "ჯაზის ხელოვნება"**

დღე, რიცხვი	I კურსი	II კურსი	III კურსი	IV კურსი
<b>21 დეკემბერი ორშაბათი</b>	მსოფლიო მუსიკის ისტორია – 16 სთ., ლ. კაკულია		არანჟირება – 12 სთ., ე. ჭავჭავანიძე	
<b>22 დეკემბერი სამშაბათი</b>		უცხო ენა (ინგლისური) – 17 სთ. ლ. ნინიაშვილი		
<b>23 დეკემბერი, ოთხშაბათი</b>	მეორე ინსტრუმენტი (ფ-ნო) – 12 სთ., ვ. ზურაბიშვილი  სპეციალობა (ვოკალი) – 13 სთ., ს. მურუსიძე (ჩანაწერი).  მეორე ინსტრუმენტი – 14 სთ., გ. მელიქიშვილი  სპეციალობა (გიტარა) – 15 სთ., თ. დარსაველიძე (ონლაინ).  სპეციალობა (საქსაფონი) – 16.30 სთ., კ. ჯაგაშვილი (ონლაინ).	მეორე ინსტრუმენტი (ფ-ნო) – 12.30 სთ., ვ. ზურაბიშვილი  სპეციალობა (ვოკალი) – 13 სთ., ს. მურუსიძე (ჩანაწერი).  მეორე ინსტრუმენტი – 15.30 სთ., გ. მელიქიშვილი  სპეციალობა (საქსაფონი) – 17 სთ., კ. ჯაგაშვილი.	სპეციალობა (დრამი) – 12 სთ., გ. მელიქიშვილი (ონლაინ).  სპეციალობა (ვოკალი) – 13 სთ., ს. მურუსიძე (ჩანაწერი).  სპეციალობა (ფორტეპიანო) 13.30 სთ., ზ. რამიშვილი (ონლაინ).  სპეციალობა (გიტარა) – 16 სთ., თ. დარსაველიძე (ონლაინ).  სპეციალობა (ბას-გიტარა) – 21 სთ., გ. სამსონაძე (ონლაინ).	სპეციალობა (დრამი) – 12.30 სთ., გ. მელიქიშვილი (ონლაინ).  სპეციალობა (ვოკალი) – 13 სთ., ს. მურუსიძე (ჩანაწერი).  სპეციალობა (ფორტეპიანო) 14 სთ., ზ. რამიშვილი (ონლაინ).  სპეციალობა (გიტარა) – 16.30 სთ., თ. დარსაველიძე (ონლაინ).  სპეციალობა (საქსაფონი) – 17.30 სთ., კ. ჯაგაშვილი (ონლაინ).  სპეციალობა (ბას-გიტარა) – 21.30 სთ., გ. სამსონაძე (ონლაინ).

24 დეკემბერი ხუთსაბათი	საანსამბლო კლასი – 15 სთ., ზ. რამიშვილი.  ვოკალური კლასი (ვოკალი) – 16 სთ., მ. კანკავა	საანსამბლო კლასი – 15 სთ., ზ. რამიშვილი.  ვოკალური კლასი (ვოკალი) – 16 სთ., მ. კანკავა	საანსამბლო კლასი – 15 სთ., ზ. რამიშვილი.  ვოკალური კლასი (ვოკალი) – 16 სთ., მ. კანკავა	საანსამბლო კლასი – 15 სთ., ზ. რამიშვილი.  ვოკალური კლასი (ვოკალი) – 16 სთ., მ. კანკავა
26 დეკემბერი შაბათი	ჰარმონიის ისტორია და თეორია – 11 სთ., ლ. შარაშიძე	მუსიკალური ნაწარმოების ანალიზი – 16 სთ., მ. ბოჭორძე	ჩაწერის ტექნიკა კონსერვატორია – 12 სთ., მ. ჟღენტ	
28 დეკემბერი ორშაბათი	ხელოვნების ისტორია – 12 სთ., დ. გუნია			IT ტექნოლოგიები – 18 სთ., მ. ჟღენტ
29 იანვარი სამშაბათი			ზოგადი მუს. ესთეტიკა – 17 სთ., ო. ჭულუხიძე	
30 დეკემბერი ოთხშაბათი	ქართული მუს. ფოლკლორი – 10 სთ., ო. კაპანაძე	მუსიკის ისტორია – 15 სთ., მ. ხვედელიძე		
4 იანვარი ორშაბათი	მუსიკის ელ. თეორია – 12 სთ., მ. ოძელაშვილი			
5 იანვარი სამშაბათი		ჯაზური ჰარმონია – 12 სთ., მ. ოძელაშვილი		
6 იანვარი ოთხშაბათი	ფილოსოფია – 14 სთ., ვ. ჭიაურელი			
8 იანვარი, პარასკევი	სოლფეჯიო ჯაზური მუსიკის მასალაზე – 12 სთ., მ. ოძელაშვილი			
9 იანვარი შაბათი		სოლფეჯიო ჯაზური მუსიკის მასალაზე – 12 სთ., მ. ოძელაშვილი		
16 იანვარი შაბათი				კომპიუტერული მუსიკა – 14 სთ., რ. კიკნაძე
18 იანვარი, ორშაბათი		იმპროვიზაციის თეორია და პრაქტიკა – 12 სთ., სტუდია (ნუც.), რ. კიკნაძე		ლაივ ელექტრონიკა – 14 სთ., ნ. კობრიძე