

სამაგისტრო პროგრამებზე 2019-2020 სასწავლო წლისათვის  
მისაღები გამოცდების/ შემოქმედებითი ტურების  
საგნობრივი შემფასებელი კომისიები

სპეციალობა – კლავიშოანი საკრავები  
ეინარ სმეხეი (ნორვეგია)  
რევაზ თავაძე /ემერიტუსი/  
მანანა ნეიძე /ასოც. პროფ./  
ნინო ქათამაძე /ასოც. პროფ./  
ნოდარ ნაკაიძე /მოწვ. მასწ./

სპეციალობა - სოლო აკადემიური სიმღერა  
მარტინ ჰელსტრომი (შვედეთი)  
თეიმურაზ გუგუშვილი /პროფ./  
გიორგი ჭიჭინაძე /პროფ./  
ლადო ათანელი /მოწვ./  
ივერი კავსაძე /მოწვ./

სპეციალობა – აკადემიური გუნდის დირიჟორობა  
გუნტარის პრანისი (ლატვია)  
შალვა მოსიძე /პროფ./  
ლიანა ჭონიშვილი /ასოც. პროფ./  
არჩილ უშვერიძე /მოწვ. მასწ./  
პაპუნა ღვაბერიძე /ასისტ. პროფ./

სპეციალობა – საორკესტრო სიმებიანი საკრავები  
ერნსტ არაქელოვი /პროფ./  
თამარ გაბარაშვილი /ემერიტუსი/  
თამარ ბულია /ასოც. პროფ./  
გიორგი ხაინდრავა /ასისტ. პროფ./  
ნოდარ ჟვანია /მოწვ./  
ვაჟა კალანდაძე /მოწვ./

სპეციალობა – საორკესტრო ჩასაბერი და დასარტყამი საკრავები  
ვაჟა ცენტერაძე /ასოც. პროფ./  
დავით ჯიშკარიანი /ასოც. პროფ./  
ირაკლი ევსტაფიშვილი /ასისტ. პროფ./  
თეიმურაზ მიქაბერიძე /მოწვ. მასწ./  
დავით შამანაური /მოწვ. მასწ./