

**2019-20 სასწავლო წლის I სემესტრის
საგამოცდო ცხრილი**

საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამა „მუსიკა და დღევანდელი“

სპეციალობა - მუსიკის ტექნოლოგია

დღე-რიცხვი	I კურსი	II კურსი	III კურსი	IV კურსი
6 იანვარი ორშაბათი	შესავალი მუს. ისტორიაში. ლ. კაკულია. აუდ. № 14, 11 სთ.			
8 იანვარი ოთხშაბათი			ექსპერიმენტული მუსიკის ისტორია. რ.კიკნაძე. სტუდია (ნუც.), 13 სთ.	ლაივ-ელექტრონიკა. რ.კიკნაძე. სტუდია (ნუც.), 14 სთ.
9 იანვარი ხუთშაბათი	ქართული მუს.ფოლკლორი. ო. კაპანაძე. აუდ. №14, 11სთ.	ფორტეპიანოს პრაქტიკული კურსი. 11 სთ.		
10 იანვარი პარასკევი		კომპიუტერული ნოტაცია. მ.ჟღენტი . აუდ. № 312 (გრიბ.), 11 სთ., 12 სთ., 13 სთ.	ზოგადი და მუს. ესთეტიკა. მ. სურმავა, აუდ. №17, 12 სთ.	ელექტრონული პორტფოლიო. რ. კიკნაძე, სტუდია (ნუც.), 13 სთ.
13 იანვარი ორშაბათი	შესავალი ელექტროაკუსტიკურ მუსიკაში. რ. კიკნაძე. სტუდია (ნუც.), 11 სთ.	მუს. ნაწარმოების ანალიზი. ლ.შარაშიძე. აუდ. №17, 11 სთ.	ინსტრუმენტული კომპოზიცია. რ. კიკნაძე. სტუდია (ნუც.), 12 სთ.	ზოგადი და მუს.შემოქმედების ფსიქოლოგია. ნ. ტოროშელიძე. აუდ. №5, 13 სთ.
15 იანვარი ოთხშაბათი	მუს. თეორიის საფუძვლები. ქ. ჭიტაძე. აუდ.№14, 16 სთ.		აუდიოინჟინერია. გ. გვარჯალაძე. სტუდია (გრიბ.), 14 სთ.	
16 იანვარი ხუთშაბათი		უცხო ენა (ინგლისური). ლ. ნინიაშვილი. აუდ.№1, 12 სთ.		
18 იანვარი შაბათი	შესავალი აზროვნების ისტორიაში. ვ. ჭიაურელი. აუდ. №14, 12 სთ.	მუს. აკუსტიკა. რ. კიკნაძე სტუდია (ნუც.), 12 სთ.	ალგორითმული კომპოზიცია. რ. კიკნაძე. სტუდია (ნუც.), 13 სთ.	
20 იანვარი ორშაბათი		ჩაწერის ტექნიკა. მ. ჟღენტი. სტუდია (გრიბ.), 12 სთ.	სატელევიზიო სარეკლამო თამაშების მუსიკა. ლ. ფოჩხუა. აუდ. №14, 12 სთ.	

22 იანვარი ოთხშაბათი	სოლფეჯიო. ქ. ჭიტაძე. აუდ. №14, 16 სთ.	კომპიუტერული მუსიკა. რ. კიკნაძე. სტუდია (ნუც.), 11 სთ.	აუდიოსინთეზი. რ. კიკნაძე. სტუდია (ნუც.), 12 სთ.	
23 იანვარი ხუთშაბათი	ხელოვნები ისტორია. დ. გუნია. აუდ. № 14, 13 სთ.			
25 იანვარი შაბათი	მენეჯმენტის საფუძვლები. ე. მეჩიტოვა, აუდ. № 16, 12 სთ.	საკრავთმცოდნეობა. ე. ჭაბაშვილი. აუდ. №14, 11 სთ.	გაორკესტრება. ე. ჭაბაშვილი. აუდ. №14, 12 სთ.	