

თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორია				
2018-2019 სასწავლო წლისათვის საბაკალავრო პროგრამებზე მისაღები ადგილების რაოდენობა				
აკადემიური პროგრამა/სპეციალობა	გამოცხადებული ადგილების რაოდენობა			შემოქმედებითი ტურებისთვის რეგისტრირებული განცხადებების რაოდენობა
	უფასო	ფასიანი	ჯამი	
1. საშემსრულებლო ხელოვნება				
კლავიშოანი საკრავები	10	6	16	13
აკადემიური გუნდის დირიჟორობა	7	1	8	9
სოლო აკადემიური სიმღერა:				
ქალები	5	5	10	20
ვაჟები	5	5	10	10
საორკესტრო სიმებიანი საკრავები				
ვიოლინო	9	2	11	9
ალტი	2	1	3	3
ჩელო	1	2	3	1
კონტრაბასი	0	1	1	0
არფა	0	1	1	0
გიტარა	1	0	1	0
საორკესტრო ჩასაბერი საკრავები				
ფლეიტა	2	1	3	2
კლარნეტი	2	0	2	1
ჰობოი	2	1	3	2
ფაგოტი	2	0	2	0
ვალტორნა	2	0	2	2
საყვირი	2	0	2	2
ტრომბონი	1	0	1	1
ტუბა	1	0	1	0
დასარტყამი საკრავები	1	1	2	0
2. კომპოზიცია	2	2	4	1
3. მუსიკის თეორია	3	0	3	0
4. მუსიკა და დღევანდელიობა (მუსიკის ტექნოლოგია, მუსიკის ჟურნალისტიკა)	0	15	15	<i>არ ბარდება შემოქმედებითი ტური</i>
5. ჯაზის ხელოვნება	4	6	10	
ვოკალი				3
გიტარა				3
ბას-გიტარა				1
დრამი				2