

**2018/19 სასწავლო წლის II სემესტრის
სამეცადინო ცხრილი
საბაკალავრო პროგრამა „საშემსრულებლო ხელოვნება“**

სპეციალობა - სოლო აკადემიური სიმღერა

I კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი	14.00 -14.50	№409	იტალიური ენა (უფას.)	მ. მაჭავარიანი
	15.00-15.50	№409	იტალიური ენა (ფას.)	მ. მაჭავარიანი
	16.00-17.50	საოპ. დ.	სამსახიობო ოსტატობა	ლ. გვარიშვილი
სამშაბათი	14.00 -15.50	№407	ჰარმონიის ისტორია და თეორია (ფას.)	ლ. შარაშიძე
	16.00-16.50	№421	ქართული ხალხ. მუს. შემოქ.	თ. რუხაძე
	17.00-17.50	№421	ქართული ხალხ. მუს. შემოქ. (ფას.)	თ. რუხაძე
ოთხშაბათი				
	15.00-15.50	№ 409	სოლფეჯიო (ფას.)	მ. ბოჭოიძე
	16.00-17.50	№ 410	ჰარმონიის ისტორია და თეორია	ე. ონიანი
ხუთშაბათი	14.00-14.50	№409	იტალიური ენა (ფას.)	მ. მაჭავარიანი
	14.00-14.50	№ 408	სოლფეჯიო	ე. ონიანი
	15.00-15.50	№409	იტალიური ენა (უფას.)	მ. მაჭავარიანი
	16.00-16.50	№ 405	საშემს. ხელოვნების ისტორია	ა. რევიშვილი
	17.00-17.50	№ 409	სოლფეჯიო (ფას.)	მ. ბოჭოიძე
პარასკევი				
	14.00-14.50	№ 415	სასცენო მეტყველება	ვ. ძიგუა
	15.00-15.50	№ 415	სასცენო მეტყველება (ფას.)	ვ. ძიგუა
	15.00-15.50	№ 410	სოლფეჯიო	ე. ონიანი
შაბათი				
	14.00-15.50	№425	მსოფლიო მუსიკის ისტორია	გ. ღვინჯილია
	16.00-16.50	საოპ. დ.	სასცენო მოძრაობა	ვ. ბახტაძე

ინდ. მეცადინეობა

1. სპეციალობა - 2 სთ.
2. მუშაობა კონცერტმაისტერთან (დამოუკიდ.) - 0,5 სთ.
3. ფორტეპიანო - 1 სთ.

II კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი	14.00-15.50	№421	ქართული მუსიკის ისტორია	გ. ღვინჯილია
	16.00-16.50	№ 407	იტალიური ენა (ფას.)	ფ. ბოსი
	17.00-17.50	№ 407	იტალიური ენა (უფას.)	ფ. ბოსი
სამშაბათი	14.00-14.50	№409	იტალიური ენა (უფას.)	მ. მაჭავარიანი
	15.00-15.50	№ 409	იტალიური ენა (ფას.)	მ. მაჭავარიანი
	16.00-17.50	№ 407	მუს. ნაწარმოების ანალიზი (ფას.)	ლ. შარაშიძე
ოთხშაბათი	14.00-14.50	№405	სოლფეჯიო (უფას.)	ე. ონიანი
	15.00-16.50	№405	მუს. ნაწარმოების ანალიზი (უფას.)	დ. რუხაძე
	17.00-17.50	№409	სოლფეჯიო (ფას.)	მ. ბოჭორძე
ხუთშაბათი	14.00 -15.50	№ 421	მსოფ. მუსიკის ისტორია	მ. სიგუა
	16.00-17.50	საოპ. დ.	სამსახიობო ოსტატობა	მ. გაჩეჩილაძე
პარასკევი	14.00 -14.50	№421	იტალიური ენა (უფას.)	მ. მაჭავარიანი
	15.00-15.50	№421	იტალიური ენა (ფას.)	მ. მაჭავარიანი
შაბათი	15.00-15.50	საოპ. დ.	სასცენო მოძრაობა	ვ. ბახტაძე

ინდ. მეცადინეობა

1. სპეციალობა - 2 სთ.
2. მუშაობა კონცერტმაისტერთან - 0,5 სთ.
3. კამერული სიმღერა - 2 სთ.
4. ვოკალური ანსამბლი - 0,5 სთ.
5. საოპერო მომზადება - 2 სთ.
6. ფორტეპიანო - 1 სთ.

III კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი				
	14.00-15.50	საოპ.დ.	სამსახიობო ოსტატობა	ლ. გვარიშვილი
	16.00-17.50	№405	მეთოდოლოგია	ა. რევიშვილი
სამშაბათი				
ოთხშაბათი				
	14.00-14.50	№409	სოლოფეჯიო	მ. ბოჭორიძე
	15.00-15.50	№425	პედაგოგოლოგია	რ. თაყაიშვილი
	16.00-16.50	№409	სოლოფეჯიო (ფას.)	მ. ბოჭორიძე
	17.00-18.50	№312	ინფორმატიკა (ფას.)	მ. ჟღენტი
ხუთშაბათი				
პარასკევი				
	14.00-15.50	№420	გუნდი	ა. ჩხენკელი
	16.00-17.50	№312	ინფორმატიკა	მ. ჟღენტი
შაბათი				
	15.00-15.50	№421	მუს. ესთეტიკა	ი. ჯორჯაძე

ინდ. მეცადინეობა

1. სპეციალობა - 3 სთ.
2. მუშაობა კონცერტმაისტერთან (დამოუკიდ.) - 1 სთ.
3. კამერული სიმღერა - 2 სთ.
4. ვოკალური ანსამბლი - 0,5 სთ.
5. საოპერო მომზადება - 2 სთ.

IV კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი				
სამშაბათი				
ოთხშაბათი				
ხუთშაბათი	14.00-15.50	საოპ.დ.	სამსახიობო ოსტატობა	მ. გაჩეჩილაძე
პარასკევი				
შაბათი				

ინდ. მეცადინეობა

1. სპეციალობა - 3 სთ.
2. მუშაობა კონცერტმაისტერთან (დამოუკიდ.) - 1 სთ.
3. საოპერო მომზადება - 2 სთ.