

**2018/19 სასწავლო წლის II სემესტრის
სამეცადინო ცხრილი
საბაკალავრო პროგრამა „ჯაზის ხელოვნება“**

სპეციალობა - საკრავიერი, ვოკალი
I კურსი

ლექციები ჩატარდება კონსერვატორიის შენობაში
(გრიბოედოვის ქ. 8-10)

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი	12.00 -13.50	№421	მსოფლიო მუსიკის ისტორია	ლ. კაკულია
	14.00-15.50	№415	არტ. მენეჯმენტი	ე. მეჩიტოვა
სამშაბათი				
ოთხშაბათი	10.00 -11.50	№421	ჰარმონიის ისტორია და თეორია	ლ. შარაშიძე
	12.00-13.50	№415	ქართული ენა და მეტყველების კულტურა	მ. ტაბიძე
	14.00-15.50	№419	საკრავთმცოდნეობა	გ. შვერვაშვილი
ხუთშაბათი	10.00 -10.50	№421	ქართული მუსიკალური ფოლკლორი	ო. კაპანაძე
	11.00-12.50	№417	ჯაზური ჰარმონია	მ. ოძელაშვილი
	13.00 -13.50	№417	სოლფეჯიო ჯაზური მუს. მასალაზე	მ. ოძელაშვილი
	14.00-14.50	№418	ხელოვნების ისტორია	მ. გუნია
პარასკევი				
შაბათი				

II კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი				
	11.00-12.50	№409	ჯაზური ჰარმონია	მ. ოძელაშვილი
	13.00-13.50	№409	სოლფეჯიო ჯაზური მუსიკის მასალაზე	მ. ოძელაშვილი
სამშაბათი				
	11.00-11.50	№410	ინგლისური ენა	ლ. ნინიაშვილი
ოთხშაბათი				
	11.00-12.50	№419	ჯაზის მუსიკალური ფორმები	მ. ოძელაშვილი
	13.00 -13.50	სტუდია	იმპროვიზაციის თეორია და პრაქტიკა	რ. კვიციანი
ხუთშაბათი				
	11.00-12.50	№415	ინგლისური ენა	ლ. ნინიაშვილი
	13.00-14.50	№420	ჯაზის ისტორია	მ. ხვედელიძე
პარასკევი				
შაბათი				

III კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი				
	10.00-12.50	№425	არანჟირება	ევგენი ჭავჭავანიძე
სამშაბათი				
ოთხშაბათი	14.00-15.50	სტუდია	აკუმულატიკა	რ. კვიციანიძე
ხუთშაბათი	17.00-17.50	სტუდია	ჩაწერის ტექნიკა	მ. ჟღენტაძე
პარასკევი				
შაბათი				

IV კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი				
	16.00-17.50	სტუდია	მუსიკის პროგრამირება	რ. კიკნაძე
სამშაბათი				
	16.00-17.50	სტუდია	პოპულარული ელექტრონული მუსიკის ისტორია	ქ. დავითულიანი
ოთხშაბათი				
ხუთშაბათი				
პარასკევი				
შაბათი				