

თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახ. სახელმწიფო კონსერვატორიის  
2017/2018 სასწ. წლის

შემოქმედებითი ტურების /მისაღები გამოცდების განრიგი  
საბაკალავრო პროგრამა „საშემსრულებლო ხელოვნება“

*სპეციალობა „საორკესტრო ჩასაბერი და დასარტყამი საკრავები“*

2016 წ. 20 ივნისი,  
აუდიტორია № 401

| № აბიტურიენტის გვარი და სახელი | საათი                               |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| <b>ჰობოი</b>                   |                                     |
| 1. გოგატიშვილი სანდრო          | 15 <sup>00</sup> – 15 <sup>25</sup> |
| <b>კლარნეტი</b>                |                                     |
| 1. კვერენჩილაძე გიორგი         | 15 <sup>25</sup> – 15 <sup>50</sup> |
| <b>ფაგოტი</b>                  |                                     |
| 1. ნანობაშვილი შალვა           | 15 <sup>50</sup> – 16 <sup>15</sup> |
| <b>საყვირი</b>                 |                                     |
| 1. გევორგიანი ვლადიმერ         | 16 <sup>15</sup> – 16 <sup>40</sup> |
| <b>ტრომბონი</b>                |                                     |
| 1. ფურცელაძე ნიკოლოზი          | 16 <sup>40</sup> – 17 <sup>05</sup> |
| <b>ტუბა</b>                    |                                     |
| 1. სადუნიშვილი დავით           | 17 <sup>05</sup> – 17 <sup>30</sup> |