

თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახ. სახელმწიფო კონსერვატორია

საშემსრულებლო ფაკულტეტი

საბაკალავრო პროგრამა „საშემსრულებლო ხელოვნება“

სპეციალობა „სოლო აკადემიური სიმღერა“

2017 წ. 20 ივნისი

შემოქმედებითი ტური - სპეციალობა (I ტური)

I ეტაპი

| №№  | გვარი, სახელი       | შეფასება             |
|-----|---------------------|----------------------|
| 1.  | ასპანიძე სალომე     | ჩაიჭრა               |
| 2.  | გოცირიძე მარიამი    | დამზებულია II ეტაპზე |
| 3.  | პაპიაშვილი თეკლე    | დამზებულია II ეტაპზე |
| 4.  | ქარციძე ოთარი       | დამზებულია II ეტაპზე |
| 5.  | ბეჟიტაშვილი ბიჭიკო  | დამზებულია II ეტაპზე |
| 6.  | გოგელია გიორგი      | ჩაიჭრა               |
| 7.  | ტიტვინიძე ბაჩანა    | დამზებულია II ეტაპზე |
| 8.  | აბაშიძე ირაკლი      | დამზებულია II ეტაპზე |
| 9.  | აბურჯანია გვანცა    | დამზებულია II ეტაპზე |
| 10. | ავსაჯანიშვილი ანი   | ჩაიჭრა               |
| 11. | ალადაშვილი ელენე    | ჩაიჭრა               |
| 12. | ალთუნაშვილი დავით   | ჩაიჭრა               |
| 13. | ბუაძე გვანცა        | ჩაიჭრა               |
| 14. | გეგორქოვა ნინა      | ჩაიჭრა               |
| 15. | გველესიანი ელენე    | ჩაიჭრა               |
| 16. | გურგენიძე ირაკლი    | დამზებულია II ეტაპზე |
| 17. | გურული მარიამ       | ჩაიჭრა               |
| 18. | დვალი მაკა          | დამზებულია II ეტაპზე |
| 19. | ელიაშვილი ეკატერინე | დამზებულია II ეტაპზე |
| 20. | ენდელაძე თამთა      | დამზებულია II ეტაპზე |