

თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახ. სახელმწიფო კონსერვატორია

საშემსრულებლო ფაკულტეტი

საბაკალავრო პროგრამა „საშემსრულებლო ხელოვნება“

სპეციალობა „საორკესტრო ჩასაბერი და დასარტყამი საკრავები“

2017 წ. 22 ივნისი

შემოქმედებითი ტური - მუსიკის თეორია (II ტური)

| №№       | გვარი, სახელი        | საგამოცდო ქულა |
|----------|----------------------|----------------|
| ჰობოი    |                      |                |
| 1.       | გოგატიშვილი სანდრო   | 76,3           |
| კლარნეტი |                      |                |
| 1.       | კვერენჩილაძე გიორგი  | X              |
| ფაგოტი   |                      |                |
| 1.       | ნანობაშვილი შალვა    | 54,9           |
| საყვირი  |                      |                |
| 1.       | გევორგიანი ვლადიმერი | 76,7           |
| ტრომბონი |                      |                |
| 1.       | ფურცელაძე ნიკოლოზი   | X              |
| ტუბა     |                      |                |
| 1.       | სადუნიშვილი დავითი   | 51,9           |