

2017-2018 სასწავლო წლის II სემესტრის

საგამოცდო ცხრილი

საბაკალავრო პროგრამა „მუსიკა და დღევანდელიობა“

სპეციალობა - მუსიკის ტექნოლოგია

დღე-რიცხვი	I კურსი	II კურსი	III კურსი	IV კურსი
28 მაისი, ორშაბათი	შესავალი მუს. ისტორიაში - 11 სთ., აუდ. №14, ლ. კაკულია.	აკუმულატიკა - 12 სთ., სტუდია (ნუცუბ.), რ. კიკნაძე	კინომუსიკის ტექნოლოგია - 12 სთ., სტუდია (გრიბ.), ა. ქასრაშვილი.	კინომუსიკის ტექნოლოგია (არჩ.) - 12 სთ., სტუდია (გრიბ.), ა. ქასრაშვილი.
29 მაისი, სამშაბათი	სტუდიის ტექნიკა - 12 სთ., (გრიბ.), რ. კიკნაძე.	საკრავთმცოდნეობა - 11 სთ., აუდ. №16, ე. ჭაბაშვილი	ინტერაქციული კომპოზიცია - 13 სთ., (გრიბ.), რ. კიკნაძე	
30 მაისი, ოთხშაბათი	სოლფეჯიო - 11 სთ., აუდ. №14, მ. ბოჭოიძე სოლფეჯიო - 11 სთ., აუდ. №17, ლ. შარაშიძე	მუს. ნაწარმოების ანალიზი - 12 სთ., აუდ. №17, ლ. შარაშიძე.	ელექტროაკუსტიკური კომპოზიცია - 12 სთ., (გრიბ.), რ. კიკნაძე	
4 ივნისი, ორშაბათი	ხელოვნების ისტორია - 13 სთ., აუდ. №14, დ. გუნია.	ინგლისური ენა - 11 სთ., აუდ. №1, ლ. ნინიაშვილი.		
5 ივნისი, სამშაბათი			მუსიკის პროგრამირება - 13 სთ., სტუდია (ნუც.), თ. მარგველაშვილი.	
6 ივნისი, ოთხშაბათი	მუს. თეორიის საფუძვლები - 16 სთ., აუდ. № 14, მ. ბოჭოიძე			
7 ივნისი, ხუთშაბათი		კინოსა და თეატრის მუსიკა - 14 სთ., აუდ. № 16, ე. ჭაბაშვილი.	საორკესტრო სტილების ისტორია - 12 სთ., აუდ. № 16, ე. ჭაბაშვილი.	

11 ივნისი, ორშაბათი		ფორტეპიანოს პრაქტიკული კურსი - 11 სთ.		
14 ივნისი, ხუთშაბათი	ქართული მუს. ფოლკლორი - 13 სთ., აუდ. №14, ო. კაპანაძე.	კომპიუტერული ნოტაცია - 11 სთ., აუდ. №312 (გრიბ.), მ. ჟღენტი.		
15 ივნისი, პარასკევი		ჩაწერის ტექნიკა - 11 სთ., სტუდია (გრიბ.), მ. ჟღენტი.		
18 ივნისი, ორშაბათი				ზოგადი და მუს. შემ-ის ფსიქოლოგია - 13 სთ., აუდ. №11, ნ. ტოროშელიძე.
20 ივნისი, ოთხშაბათი	ქათული ენა და მეტყველება - 11 სთ., აუდ. №16, მ. ტაბიძე.			
27 ივნისი, ოთხშაბათი			აუდიოინჟინერია - 14 სთ., სტუდია (გრიბ.), გ. გვარჯალაძე	აუდიოინჟინერია (არჩ.) - 14 სთ., სტუდია (გრიბ.), გ. გვარჯალაძე
28 ივნისი ხუთშაბათი				სივრცის გახმოვანება - 19 სთ., დიდი დარბაზი (გრიბ.), რ. კიკნაძე
29 ივნისი პარასკევი				ელექტრონული პორტფოლიო -14 სთ., დიდი დარბაზი (გრიბ.), რ. კიკნაძე