

**2016-2017 სასწავლო წლისათვის სამაგისტრო პროგრამაზე
„საშემსრულებლო ხელოვნება“ მისაღები ადგილების რაოდენობა**

| საშემსრულებლო ფაკულტეტი | | | | |
|---|--------------|----------------|------------|----------------------------------|
| სპეციალობები | უფასო | ფასიანი | სულ | შემოსული განცხადებები |
| აკადემიური გუნდის დირიჟორობა | 4 | 2 | 6 | 6 |
| კლავიშოანი საკრავები | 5 | 3 | 8 | 13 |
| ორგანი | 1 | | 1 | 1 |
| სოლო აკადემიური სიმღერა ქალები | 5 | 5 | 10 | 21 + 3 უცხოელი |
| სოლო აკადემიური სიმღერა ვაჟები | | | | |
| საორკესტრო სიმებიანი საკრავები | | | | |
| ვიოლინო | 3 | 2 | 5 | 5 |
| ალტი | 1 | | 1 | 2 |
| არფა | 1 | | 1 | 2 |
| საორკესტრო ჩასაბერი და დასარტყამი საკრავები | | | | |
| ფლეიტა | 2 | 1 | 3 | 3 |
| კლარნეტი | 1 | | 1 | |
| ჰობოი | 1 | | 1 | 2 |
| ფაგოტი | | 1 | 1 | |
| საყვირი | 2 | | 2 | 2 |
| ტუბა | 1 | | 1 | 1 |
| დასარტყამი | | 1 | 1 | |
| | 27 | 15 | 42 | |