

თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახ. სახელმწიფო კონსერვატორიის  
2016/2017 სასწ. წლის

შემოქმედებითი ტურების /მისაღები გამოცდების განრიგი  
საბაკალავრო პროგრამა „საშემსრულებლო ხელოვნება“

*სპეციალობა „საორკესტრო ჩასაბერი და დასარტყამი საკრავები“*

2016 წ. 21 ივნისი,  
აუდიტორია № 401

№ აბიტურიენტის გვარი და სახელი	საათი
<b>ფლეიტა</b>	
1. ლეთოდინი დევი	15 <sup>00</sup> – 15 <sup>20</sup>
2. შუბინი ალექსანდრე	15 <sup>20</sup> – 15 <sup>40</sup>
<b>ჰობოი</b>	
1. მალრაძე გიორგი	15 <sup>40</sup> – 16 <sup>00</sup>
2. გოგატიშვილი სანდრო	16 <sup>00</sup> – 16 <sup>20</sup>
<b>კლარნეტი</b>	
1. ტაბატაძე ლუკა	16 <sup>20</sup> – 16 <sup>40</sup>
16 <sup>40</sup> – 17 <sup>40</sup> - შესვენება	
<b>ფაგოტი</b>	
1. ქორიძე დავით	17 <sup>40</sup> – 18 <sup>00</sup>
<b>საყვირი</b>	
1. მათიაშვილი გიორგი	18 <sup>00</sup> – 18 <sup>20</sup>
<b>ვალტორნა</b>	
1. ლიპარტია გიორგი	18 <sup>20</sup> – 18 <sup>40</sup>
2. ბერიკიშვილი ბექა	18 <sup>40</sup> – 19 <sup>00</sup>
<b>ტუბა</b>	
1. ყელბერაშვილი ნანული	19 <sup>00</sup> – 19 <sup>20</sup>