

**2016-2017 სასწავლო წლის I სემესტრის  
საგამოცდო ცხრილი  
საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამა „კომპოზიცია“**

დღე-რიცხვი	I კურსი	II კურსი	III კურსი	IV კურსი
3 იანვარი, სამშაბათი	ქართ.ხალხ. მუს. შემოქმედება - 15 სთ., აუდ. № 408, კომისია	ფილოსოფია - 14 სთ., აუდ. №421	ესთეტიკა - 12 სთ., აუდ. №421, კომისია	
4 იანვარი, ოთხშაბათი	აკადემიური წერა - 12 სთ., აუდ. № 409, კომისია		პედაგოგიკა - 14 სთ., აუდ. № 421, კომისია	
5 იანვარი, ხუთშაბათი	სოლფეჯიო (წერა, ზეპ.) - 10 სთ., აუდ. №410, კომისია,	საორკ. სტილების ისტორია - 13 სთ., აუდ. №415, კომისია	XX ს. საკომპ. ტექნიკა - 12 სთ., აუდ. № 406, კომისია	ჯაზის კომპოზიცია -14 სთ., აუდ. № 408, კომისია
6 იანვარი, პარასკევი	გალობა - 12სთ., აუდ. № 419, კომისია		მუს. ანალიზი - 15 სთ., აუდ. №407, კომისია	გაორკესტრება -12სთ. N418
9 იანვარი, ორშაბათი		პოლიფონია -12 სთ., აუდ. №409		
10 იანვარი, სამშაბათი	სიმფ. პარტ. კითხვა -12 სთ., აუდ. №418, კომისია	სიმფ. პარტ. კითხვა -12 სთ., აუდ. №418, კომისია		მუს. ანალიზი - 11 სთ., აუდ. № 410, კომისია
11 იანვარი, ოთხშაბათი	ფორტეპიანო - 11 სთ., აუდ. №405, 406, 408	ფორტეპიანო - 11 სთ., აუდ. №405, 406, 408		
12 იანვარი, ხუთშაბათი			პოლიფონია - 12 სთ., აუდ. №407, კომისია	
13 იანვარი, პარასკევი	ჰარმონიის ისტორია და თეორია - 12 სთ., აუდ. №410, კომისია	ჰარმონიის ისტორია და თეორია- 12 სთ., აუდ. №410, კომისია	გაორკესტრება - 12 სთ., აუდ. №407, კომისია	საანსამბლო კლასი - 12 სთ., აუდ. № 406
16 იანვარი, ორშაბათი	საკრავთიმცოდნეობა - 14 სთ., აუდ. №312, კომისია	ქართული მუს. ისტორია - 12 სთ., აუდ. №406, კომისია		
17 იანვარი, სამშაბათი				ჯაზის თეორია- 12 სთ., აუდ. №408
18 იანვარი, ოთხშაბათი		მსოფ. მუსიკის ისტორია - 12 სთ., აუდ. №419, კომისია	მსოფ. მუსიკის ისტორია - 12 სთ., აუდ. №419, კომისია	
21 იანვარი, შაბათი	კომპოზიცია და პედ. სემინარები - 12 სთ., აუდ. №302 კომისია	კომპოზიცია და პედ. სემინარები - 12 სთ., აუდ. №302, კომისია	კომპოზიცია და პედ. სემინარები - 12 სთ., აუდ. №302, კომისია	კომპოზიცია და პედ. სემინარები - 12 სთ., აუდ. №302, კომისია
24 იანვარი, სამშაბათი	მსოფ. მუს. ისტორია-12 სთ., აუდ. №419, კომისია			