

**თბილისის ვანო სარაჯიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორია**  
**2015-2016 სასწავლო წლის საბაკალავრო პროგრამებზე მისაღები გამოცდების / შემოქმედებითი ტურების**  
**განრიგი**

| თარიღი             | მუსიკის თეორია   | კომპოზიცია   | აკად. გუნდის დირიჟორობა                                     | კლავიშინი საკრავები                                  | სოლო აკად. სიმღერა  | საორკესტრო სიმებიანი საკრ.                          | საორკ. ჩასაბერი და დასარ. საკრ.                     | ჯაზის ხელოვნება                                       |
|--------------------|--|--|---|--|---|---|---|---|
| 21.06<br>კვირა     |  |  | სპეციალობა<br>I ეტაპი - 11 <sup>00</sup><br>№ 320           | სპეციალობა<br>10 <sup>00</sup><br>მც. დარბაზი        | სპეციალობა<br>I ეტაპი - 14 <sup>30</sup><br>მც. დარბაზი     | სპეციალობა<br>10 <sup>00</sup><br>№401              | სპეციალობა<br>15 <sup>00</sup><br>№401              |   |
| 22.06<br>ორშაბათი  | სპეციალობა<br>სოლფეჯიო<br>ფოლკლორი<br>11 <sup>00</sup> / № 421<br>(წერა, ზეპ.) |  |   | სპეციალობა<br>10 <sup>00</sup><br>მც. დარბაზი        | სპეციალობა<br>I ეტაპი - 14 <sup>30</sup><br>მც. დარბაზი     | სპეციალობა<br>10 <sup>00</sup><br>№401              | სპეციალობა<br>15 <sup>00</sup><br>№ 401             |   |
| 23.06<br>სამშაბათი |  |  | სპეციალობა<br>II ეტაპი - 11 <sup>00</sup><br>№ 320          | სპეციალობა<br>10 <sup>00</sup><br>მც. დარბაზი        | სპეციალობა<br>II ეტაპი - 14 <sup>30</sup><br>მც. დარბაზი    |   |   | სპეციალობა<br>12 <sup>00</sup> (ნუცუბიძის<br>ქ. №181) |
| 24.06<br>ოთხშაბათი | სპეციალობა<br>ჰარმონია<br>11 <sup>00</sup> / № 421<br>(წერა, ზეპ.)             |  |   |  | სპეციალობა<br>II ეტაპი - 12 <sup>00</sup><br>მც. დარბაზი    | მუსიკის თეორია<br>10 <sup>00</sup> / №401<br>(წერა) | მუსიკის თეორია<br>15 <sup>00</sup> / №401<br>(წერა) |   |
| 25.06<br>ხუთშაბათი |  | კომპოზიცია<br>13 <sup>00</sup> / №406, 408,<br>410, 420 (წერა)<br>17 <sup>00</sup> / № 421<br>(ზეპ.) | მუსიკის<br>თეორია<br>15 <sup>00</sup> / №401, 420<br>(წერა) | მუსიკის თეორია<br>10 <sup>00</sup> / № 401<br>(წერა) |   |   |   |   |
| 26.06<br>პარასკევი | მუს. ლიტ-რა<br>ფორტეპიანო<br>11 <sup>00</sup> / №421<br>(წერა, ზეპ.)           |  |   |  | მუსიკის<br>თეორია<br>10 <sup>00</sup> / №401, 421<br>(წერა) |   |   | მუსიკის თეორია<br>15 <sup>00</sup> / № 401<br>(წერა)  |
| 27.06<br>შაბათი    |  | მუსიკის თეორია<br>11 <sup>00</sup> / № 401<br>(წერა)   |   |  |   |   |   |   |